**Allegato 1a istanza di partecipazione**

**AL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**dell’IIS Gaetano De Sanctis**

**Oggetto: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE PER LA SELEZIONE DI ESPERTO** “Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico“Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nelle aree a rischio e in quelle periferiche”.Progetto autorizzato con nota prot. 31703 del 24 luglio 201 dal MIUR - dal titolo Progetto CRE.S.O.S. Crescita, Successo, Open School: una scuola aperta per una società aperta – codice 10.1.1A-FSEPON-LA-2017-51- importo finanziato pari a Euro 44.905,20;

Il/La sottoscritto/a

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COGNOME |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| NOME |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CODICE FISCALE |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| DATA DI NASCITA |  |  | / |  |  | / |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LUOGO DI NASCITA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PROVINCIA |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COMUNE DI RES.ZA |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PROVINCIA |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| VIA/PIAZZA/CORSO |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | N. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| CAP |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| TELEFONO |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| E-MAIL |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

TITOLO DI STUDIO

LAUREA (SPECIFICARE) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CHIEDE di essere ammesso/a alla procedura di selezione di cui all’oggetto

in qualità di Esterno e di essere inserito/a nella graduatoria di:

**Esperto modulo 2 IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

**Esperto modulo 3 MUSIC LAB**

per le attività del PON FSE dal titolo Progetto CRE.S.O.S. Crescita, Successo, Open School: una scuola aperta per una società aperta – codice 10.1.1A-FSEPON-LA-2017-51

Allega:

* ***copia di un documento di identità valido;***
* ***Curriculum Vitae in formato europeo con indicati i riferimenti dei titoli valutati di cui all’allegato 2 –***
* ***Tabella di autovalutazione (allegato 2a o 2b o 2c) e allegato 3 (dichiarazione)***

Data Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Allegato 2a**

**Esperto modulo 2 IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI GENERALI** | | |
| **TITOLI CULTURALI** | **A cura del candidato** | **A cura della scuola** |
| Laurea vecchio ordinamento o secondo livello (specialistica o magistrale) laurea triennale o diploma universitario ISEF | * Fino a 100/110 Punti 5 * Da 101 a 105/110 Punti 10 * Da 106 a 110/110 e lode Punti 15 |  |
| Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti | Punti 5 per ogni corso di durata non inferiore ad un anno (fino a max 20 punti) specificare   * ………………………………………………………. |  |
| Esperienze di docenza nel settore di pertinenza | Punti 5 per ogni esperienza (fino a max 15 punti) specificare   * ………………………………………………………. |  |

| **Modulo** | **A cura del candidato (barrare)** | **A cura scuola** |
| --- | --- | --- |
| **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY**  Il modulo verte su una proposta formativa che si avvale dei giochi sportivi, e del Badminton in particolare, quale strumento per educare al lavoro di squadra, all’impegno per il raggiungimento di un fine comune, al controllo per adeguarsi alle diverse situazioni, per riuscire a prevedere e anticipare le azioni dei compagni e degli avversari e di conseguenza attuare valide strategie di difesa e di attacco. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play potranno migliorare la capacità di saper gestire la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità. | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica dei Giochi Sportivi**   * Didattica laboratoriale del gioco-sport anche con alunni disabili * Preparazione di gruppi sportivi scolastici ai giochi di squadra per partecipazione a tornei e competizioni Badminton (indicare i livelli) * Insegnamento in aree e realtà, di svantaggio scolastico, con finalità inclusive   **Area organizzativa e progettuale**   * Progettazione di educazione alla legalità attraverso il gioco sportivo o altri progetti collegati * Coordinamento Progetti di FFSSNN per la scuola * Collaborazione con la Federazione italiana Badminton   **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Laurea magistrale o altro titolo in aggiunta a quello sopraindicato (5 PUNTI) * Tesseramento e corsi frequentati in qualità di Tecnico federale (2 PUNTI PER CERT. FINO A UN MAX DI 10) * Responsabile tecnico FSN (5 PUNTI)   **ATTIVITÀ FORMATIVE E DI AGGIORNAMENTO**  **(2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (da specificare)   * Inclusione, disabilità * Tecnica e metodologia dei giochi sportivi |  |

Data Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Esperto modulo 3 MUSIC LAB**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TABELLA DI VALUTAZIONE TITOLI GENERALI** | | |
| **TITOLI CULTURALI** | **A cura del candidato** | **A cura della scuola** |
| Laurea vecchio ordinamento o secondo livello (specialistica o magistrale) o AFAM | * Fino a 100/110 Punti 5 * Da 101 a 105/110 Punti 10 * Da 106 a 110/110 e lode Punti 15 |  |
| Corsi di specializzazione e/o formazione attinenti | Punti 5 per ogni corso di durata non inferiore ad un anno (fino a max 20 punti) specificare   * ………………………………………………………. |  |
| Esperienze di docenza nel settore di pertinenza | Punti 5 per ogni esperienza (fino a max 15 punti) specificare   * ………………………………………………………. |  |

| **Modulo** | **A cura del candidato (barrare)** | **A cura scuola** |
| --- | --- | --- |
| **CORO SCOLASTICO**  **MUSIC LAB**  Il laboratorio di coro scolastico e musica d'insieme rappresenta un momento rilevante della formazione musicale. Suonando/cantando insieme agli altri emerge il livello della propria preparazione e attraverso la guida degli esperti si curano aspetti che è possibile studiare solo insieme agli altri, come l'interplay, l'arrangiamento per il proprio strumento o la costruzione del repertorio. Il corso è multistilistico e nel corso delle lezioni si avrà modo di affrontare brani di qualsiasi genere. | **ESPERIENZE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 20)**  **Area Didattica**   * Direzione di Cori scolastici * Direzione di gruppi vocali e strumentali e Musica d’insieme   **Area dell’Accoglienza e dell’Inclusione**   * Esperienza di didattica inclusiva con alunni disabili * Insegnamento in aree e realtà, di svantaggio scolastico, con finalità inclusive   **Area delle ESPERIENZE ARTISTICHE** (*da specificare)*  **-------------------------------------------------------------------------**  **TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI**  **(FINO A UN MAX DI 20)**   * Ulteriori titoli universitari, culturali, artistici in aggiunta al titolo sopraindicato *(da specificare)*   **ATTIVITÀ FORMATIVE (2 PUNTI FINO A UN MAX DI 10)** (*da specificare)*   * Partecipazione a corsi inerenti ai vari campi dell’espressione artistica * Partecipazione a corsi inerenti alla tematica del modulo |  |

Data Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_